



# Communicatieplan **Stilstaan bij corona**



## Aanleiding *(waarom?)*



Ergste coronapandemie achter de rug



De samenleving is weer open na coron



MP heeft een nationaal moment toegezegd in de Tweede Kamer

Tegenstellingen in de maatschappij lijken toegenomen na corona



# Achtergrond

Als het goed is leven we in september ruim een half jaar zonder beperkende maatregelen en de angst om besmet te raken of een ander te besmetten. Dat geldt tenminste voor de gelukkigen onder ons. Want voor anderen zijn de gevolgen van de crisis nog elke dag voelbaar. Ze hebben een kwetsbare gezondheid en leven nog steeds met de angst voor besmetting. Ze missen de dierbaren die ze zijn verloren. Ze zijn nog niet hersteld en ervaren nog elke dag medische klachten. Ze zijn hun baan of bedrijf kwijt. Of ze worstelen nog steeds met een depressie of eenzaamheid.

Voor anderen is de situatie juist positief veranderd. Meer thuiswerken en minder reistijd geeft lucht in je agenda en al die coronababy's brengen vrolijk nieuw leven.

Wat de afgelopen twee jaar in elk geval duidelijk is geworden, is dat iedereen de crisis op een andere manier heeft beleefd. Mensen hadden opeens geen werk, of juist veel te veel. De een zat opgesloten in haar of zijn huis, de ander geloofde niet zo in het gevaar van corona en was boos over alle beperkende maatregelen. En weer een ander was bang voor het vaccin en voelde zich daar niet in erkend door de samenleving. Zo ontstonden verschillende groepen die niet meer openstonden voor de verhalen van een ander.

**Het nationaal moment 'Stilstaan bij Corona' is een kans om weer wat dichterbij elkaar te komen. Met een klein beetje afstand van de acute crisis, creëren we een gelegenheid om verhalen te delen. Het is een uitnodiging om je te verplaatsen in mensen die corona op een heel andere manier hebben beleefd, of nog steeds beleven, dan jij zelf. Het is een inspirerend weekend van stilstaan bij een ander en vooruitkijken. Want corona is niet voorbij en er zullen nieuwe crises volgen, maar we gaan samen verder.**



## 'Stilstaan bij corona' betekent...



...samen stilstaan bij en praten over dierbare die overleden zijn en luisteren naar de verhalen over de mensen die nog ziek zijn door corona...



...de impact van de pandemie erkennen en oog hebben voor het leed dat is ontstaan bij mensen, en binnen sectoren...



... op lokaal, regionaal en landelijk niveau weer met elkaar verbinden door initiatieven...



...stilstaan bij de veerkracht in de maatschappij en aandacht voor elkaar hebben.



... Vooruitkijken. Het coronavirus is niet weg.



## Doelstelling *(Waarom?)*

### **Dit weekend moet bijdragen aan:**

- erkenning en begrip voor de impact die het in de breedte heeft gehad.
- Erkenning en begrip voor mensen met een kwetsbare gezondheid en mensen die kampen met langdurige klachten
- Richting geven voor de toekomst.

**Oftewel: het collectief empathisch vermogen vergroten en verbinden.**



## Doelgroepen *(voor en door wie?)*

- Inwoners van Nederland (inclusief het Caribisch deel)
- Nederlandse gemeenten
- Sectoren  
bouw, cultuur, evenementen, horeca, onderwijs, retail, sport, transport, welzijn, zorg





## Conceptuele gedachte

Weet u het nog? De eerste persconferentie van Mark Rutte aan het begin van de pandemie. Geschrokken, maar ook vol vertrouwen en met groot saamhorigheidsgevoel ging Nederland de pandemie te lijf. Samen strijden tegen corona en samen dit virus onder controle krijgen. Het virus is echter langer onder ons dan gedacht en gehoopt. We verloren onze bewegingsvrijheid, het toonde onze kwetsbaarheid en het heeft dierbaren van ons weggenomen. Het strijden tegen corona zorgde voor een ongekende saamenhorigheid. De onzekerheid over het effect van die strijd leidde tot verdeeldheid.

Stilstaan bij corona laat mensen weer samenkomen (letterlijk en figuurlijk) om met elkaar te verbinden. Om dat gevoel wat we ooit in het begin hadden weer even te kunnen delen. Deze verbinding creëren we door iedereen op te roepen stil te staan bij een ander. Bij je zus, een vriend, een vader of moeder; iemand die indruk heeft gemaakt tijdens de pandemie.

**Bij wie sta jij stil?**

## Organisatie (hoe?)







## Plan van aanpak – 4 sporen (wat?)

### Reizende tentoonstelling

- Aftrap van Stilstaan bij corona (zomer 2022)
- Tentoonstelling met iconische foto's van de afgelopen twee coronajaren
- Aangevuld met uitgelichte ervaringsverhalen (portretten) uit de breedte van de samenleving.
- Op verschillende locaties eindigend op

### Verhalentocht

- Bij wie sta jij stil?
- Iedereen wordt opgeroepen zijn/haar verhaal over een ander te delen met een foto.
- Deze verhalen zijn terug te vinden online maar ook fysiek:
- Op de dag van het nationaal moment vindt een tocht plaats naar de evenement locatie en live uitzending.

### Lokale initiatieven

- Gemeenten en organisaties oproepen lokale initiatieven te organiseren die plaats vinden in het weekend van 23, 24 en 25 september.
- De 'Stilstaan bij corona'-bus rijdt het land door en doet verslag
- Compilatie komt terug in live event.

### Nationaal moment

- Live tv-uitzending van evenement
- Locatie in Noord-Brabant
- Ruimte voor bezoekers
- Verhalen uit de tentoonstelling en de tocht komen aan bod
- Reportage van lokale/overige initiatieven
- Aandacht voor dansvoorstelling
- Aandacht voor een interlevensbeschouwelijke dienst.



## Reizende tentoonstelling

- Dit is de aftrap voor 'Stilstaan bij corona' en de aanloop richting het nationaal evenement
- De tentoonstelling bestaat uit:
  - **Iconische foto's** uit de coronatijd. Denk aan 'Briefje van Bruins', foto's van de cirkels in de parken, hectiek op een zorgafdeling, leraar voor een lege klas, etc)
  - **Fotoportretten en verhalen** van mensen die door anderen zijn aangedragen in het kader van: 'Bij wie sta jij stil?' (zie voorbeelden rechts)
- Optie: samenwerking met bekende fotograaf.

### Vorm:

- Een tentoonstelling die je bezoekt én waar je terloops langsloopt (buiten op billboards)
- De tentoonstelling 'reist' naar 3 of 4 plaatsen, eindigend op de plek van het evenement.
- Op de website is een virtuele versie van de tentoonstelling te zien.

*"Dit is mijn broer. Hij werkt in de zorg. Ik heb een ongelooflijke toewijding bij hem gezien, maar ook paniek. Ik ben ontzettend trots op hem. Dat hij zoveel mensen heeft kunnen begeleiden in deze pandemie."*

*"Dit is mijn beste vriendin. Ik heb haar al een jaar niet meer gezien omdat we het niet eens zijn over vaccineren. Ik mis haar enorm en hoop dat het weer goedkomt."*



## Verhalentocht

- Met de start van de reizende tentoonstelling doen we zelf een voorzet. Daarna roepen we iedereen op om zelf hun verhaal (over een ander) te delen. Bij wie sta jij stil?
- De verhalen komen binnen via een platform (website o.i.d.), daar wordt door een redactie bepaald wat ermee wordt gedaan.
  - A. uitnodiging om mee te lopen in verhalentocht
  - B. uitnodiging om verhaal op beeld (videoproductie) te vertellen
  - C. uitnodiging om verhaal live te vertellen tijdens evenement
  - D. of een combinatie hiervan
- Mensen vertellen verhalen over personen die indruk op hen hebben gemaakt tijdens corona en vormen zo zelf een aanvulling op de reizende tentoonstelling
- Op de dag van het nationaal evenement wordt een tocht georganiseerd vanuit verschillende windstreken richting de evenementlocatie. Hier kan men (al dan niet op uitnodiging – afhankelijk van locatie) aan deelnemen en tijdens die tocht verhalen met elkaar delen.
- Je verhaal dient tevens als ‘ticket’ voor het live evenement, waar een aantal verhalen ook worden uitgelicht.
- Kinderen worden via campagne opgeroepen om mee te doen aan een tekenwedstrijd.



## Lokale initiatieven

- Gedurende het weekend van 23-25 september zullen er verschillende activiteiten door het hele land worden georganiseerd.
- Gemeenten en lokale/koepelorganisaties worden opgeroepen om activiteit gericht op 'Stilstaan bij corona' te organiseren in het weekend eind september
- Er wordt een kader geboden die aansluit bij de verhalenocht (Bijvoorbeeld; een startpunt voor de tocht gefaciliteerd door gemeenten)
- Er wordt een bus het land in gestuurd met camera en verslaggever die verschillende initiatieven/activiteiten vastlegt tbv een compilatie tijdens live event.

### Belangrijke activiteiten

- Dansvoorstelling
- Inter-levensbeschouwelijke lunch



# Nationaal moment

## Live evenement

- Live registratie NOS (gemikt wordt op NPO 1 zondag 25 september 20.30 uur)
- Op een locatie in Noord-Brabant (onder voorbehoud beschikbaarheid) met ruimte voor bezoekers
- Programma:
  - Terugblik: Hoe was het ook alweer? *(Met behulp van de foto's vanuit de tentoonstelling)*
  - Live interviews met personen die hun verhaal vertellen over een ander begeleid met muziek.
  - 'Stilstaanbijbus'- reportage 'initiatieven uit het land'.
  - Rol prominenten (Lid van Koningshuis en/of minister president): ook zij vertellen een verhaal over iemand die indruk op hen heeft gemaakt tijdens corona
  - Muziek krijgt een prominente rol in het programma
  - Een moment om bewust even stil te staan vormgegeven door kunstenaarscollectief.



## Communicatie- en PR-momenten *(nog onvolledig)*

### Maart

- Aankondiging samenstelling comité – Persbericht ✓

### Mei/juni

- Brief naar gemeenten en koepelorganisaties

### Juli/Augustus

- Aftrap rondreizende tentoonstelling – Persbericht/online/PR-inzet
- Start campagne oproep 'Bij wie sta jij stil?'
- Start Verhalen-/tekeningenwedstrijd voor groep 5-8 van het basisonderwijs
- Aandacht voor rondreizende tentoonstelling online/social media (ongoing)
- Aankondiging stilstaan bij weekend plus activiteiten – persbericht
- Website stilstaanbijcorona.nl live

### September

- Campagne met focus op weekend van event in september
- Lokale activiteiten radioverslaggeving?
- Live event



# Website

Op de website [stilstaanbijcorona.nl](https://stilstaanbijcorona.nl) komt alles samen.

- Kernboodschap van stilstaan bij corona
- Dient als platform waar mensen hun verhaal kunnen delen
- Alle informatie over het live event
- Toolkit voor gemeenten en sectoren met communicatiemateriaal en middelen.
- Link naar zelfhulpportaal corona (dé centrale vraagbaak over corona – is nog in ontwikkeling)



## Comité Stilstaan bij corona

Het Comité is het **de afzender en het gezicht naar buiten en** speelt een **activerende, verbindende en sturende** rol in de keuze voor lokale initiatieven en bij de totstandkoming en invulling van het nationale moment.

> Comitéleden:







**Dank voor jullie input!**  
*To be continued...*