

To: [5.1.2e] [5.1.2e]@rivm.nl]
From: [5.1.2e]
Sent: Wed 10/21/2020 9:07:38 AM
Subject: RE: verzoek gemeente Amsterdam/G4-steden inzake stoplichtenmodel kunst- en cultuursector
Received: Wed 10/21/2020 9:07:39 AM

Dank je, ik zal wel antwoorden.

Groeten

[5.1.2e]

From: [5.1.2e] <[5.1.2e]@rivm.nl>
Sent: Wednesday 21 October 2020 11:05
To: [5.1.2e] <[5.1.2e]@rivm.nl>
Subject: FW: verzoek gemeente Amsterdam/G4-steden inzake stoplichtenmodel kunst- en cultuursector

Hoi [5.1.2e]

Je mag ze naar VWS verwijzen. Laat maar weten als je wilt dat ik dat doe.

Groeten,

[5.1.2e]

From: [5.1.2e] <[5.1.2e]@rivm.nl>
Sent: woensdag 21 oktober 2020 10:30
To: [5.1.2e] <[5.1.2e]@rivm.nl>; [5.1.2e] <[5.1.2e]@rivm.nl>
Subject: RE: verzoek gemeente Amsterdam/G4-steden inzake stoplichtenmodel kunst- en cultuursector

Ja, mee eens; dit moet naar VWS lijkt me, we gaan niet apart in op beleidsvragen van een specifieke sector,

Groet, [5.1.2e]

From: [5.1.2e] <[5.1.2e]@rivm.nl>
Sent: woensdag 21 oktober 2020 09:26
To: [5.1.2e] <[5.1.2e]@rivm.nl>; [5.1.2e] <[5.1.2e]@rivm.nl>
Subject: FW: verzoek gemeente Amsterdam/G4-steden inzake stoplichtenmodel kunst- en cultuursector

Hoi,

Zie onderstaand verzoek, in zeer ambtelijke taal.

Dit is een beleidsvraagstuk voor een specifieke sector en dat zie ik niet als RIVM taak. Maar ik wilde voor de zekerheid checken of jullie dit vanuit LCI wel zouden willen ondersteunen?

Groeten,

[5.1.2e]

From: [5.1.2e] <[5.1.2e]@rivm.nl>
Sent: dinsdag 20 oktober 2020 18:33
To: [5.1.2e] <[5.1.2e]@rivm.nl>
Subject: FW: verzoek gemeente Amsterdam/G4-steden inzake stoplichtenmodel kunst- en cultuursector

Hoi [5.1.2e]

Dit lijkt me niet iets voor mij, maar wel voor iemand anders in EPI of RIVM? Of weet je waar ik hem (haar?) heen kan wijzen.

Een taaie tekst trouwens, deze email.

Groeten

5.1.2e

From: 5.1.2e <5.1.2e@amsterdam.nl>
Sent: Tuesday 20 October 2020 18:24
To: 5.1.2e <5.1.2e@rivm.nl>
Cc: 5.1.2e <5.1.2e@amsterdam.nl>; 5.1.2e <5.1.2e@amsterdam.nl>
Subject: verzoek gemeente Amsterdam/G4-steden inzake stoplichtenmodel kunst- en cultuursector

Geachte heer 5.1.2e

Ik mail u graag namens het gemeentelijk managementteam (GMT) van de gemeente Amsterdam voor het volgende.

In aanloop naar – en in reactie op – de ontwikkeling van een routekaart met coronamaatregelen door de rijksoverheid, is de gemeente Amsterdam in samenwerking met Utrecht, Rotterdam en Den Haag een denkexercitie gestart om tot een meer gespecificeerde routekaart te komen voor de kunst- en cultuursector, evenals evenementen in binnenlocaties. Hierbij is eveneens nauw samengewerkt met stakeholders uit de betreffende sectoren in de vier steden. Daarnaast heeft ook afstemming plaats gevonden met de landelijke Taskforce Cultuur – welke een duidelijke oproep aan het kabinet heeft gedaan om te komen tot een stoplichtenmodel waarmee het voor de sector duidelijk en helder is welke coronamaatregelen van toepassing zijn. Het resultaat hiervan vindt u in de bijlage. De routekaart van de Rijksoverheid is als basis genomen, maar er wordt per fase iets meer aan perspectief en duidelijkheid geboden.

Alle betrokken partijen zijn van mening dat er een evenwichtige balans gezocht zou moeten worden tussen gezondheid & veiligheid (welke uiteraard voorop staan) en een meer financieel-economisch realistisch perspectief voor de betreffende sectoren. De huidige door de Rijksoverheid gepubliceerde routekaart biedt weliswaar breed-maatschappelijk een overzicht, maar voor de hierboven genoemde sectoren is het enerzijds goed zoeken om te destilleren wat de impact van de maatregelen per risiconiveau. Daarnaast biedt wat er wel staat weinig financieel-economisch perspectief en kan er niet flexibel worden ingespeeld op de mogelijkheden die locaties bieden. De sectoren hebben laten zien dat er goede protocollen zijn die strikt worden nageleefd, waardoor ook met meer mensen in het publiek op een veilige manier van deze locaties gebruik kan worden gemaakt.

Uiteraard beseffen we ons op dat op dit moment beleidsmatig alles er op gericht moet zijn om de huidige gezondheidscrisis af te zwakken. Dit heeft de absolute prioriteit. We zijn echter wel van mening dat wij er niet aan ontkomen om ook de blik naar de nabije toekomst te leggen en de ontwikkeling van beleid te starten om langzaam weer uit de crisis te komen. Het bieden van meer perspectief voor die sectoren die door de crisis het hardst geraakt worden, is ons inziens hierbij essentieel. Ook is het van belang dat we dit mogelijke of gewenste beleid zo kritisch mogelijk benaderen en gefundeerd laten toetsen.

In het licht van die laatste notie bestaat er bij het GMT de wens om de kennis en expertise van de RIVM te benutten ten aanzien van de huidige versie van denkexercitie van het bijgevoegde stoplichtenmodel. Om zo goed af te kunnen wegen wat de effecten (bijvoorbeeld op gezondheid, risico's met betrekking tot besmettingen, management van beweegstromen) zouden zijn van de maatregelen die hier nu in zijn opgenomen – en waar nodig het model dus nog aan te passen. En om zo dus te komen tot een goed gefundeerd model dat we graag onder de aandacht willen brengen bij het kabinet.

Is het mogelijk dat wij hiervoor een afspraak met u (of relevante betrokken collega's) en een kleine delegatie van de gemeente Amsterdam onder leiding van GMT-lid 5.1.2e 5.1.2e kunnen beleggen om deze wens nader te bespreken?

In afwachting van uw reactie,

Met vriendelijke groet,

5.1.2e

Gemeente Amsterdam
 Kunst en Cultuur

Postbus 1840
 1000 BV Amsterdam

Bezoekadres: Jodenbreestraat 25, 1011 NH Amsterdam

m. 5.1.2e
e. 5.1.2e [@amsterdam.nl](mailto:5.1.2e@amsterdam.nl)

De gemeente Amsterdam streeft naar optimale dienstverlening en zorgvuldige afhandeling van e-mailverkeer. Als deze e-mail niet voor u is bestemd, laat dit dan weten aan de afzender en verwijder de e-mail. Voor meer informatie: www.amsterdam.nl/proclaimer.