

To: 5.1.2e 5.1.2e e 5.1.2e [5.1.2e @clingendael.org]
From: 5.1.2e , 5.1.2e (5.1.2e)
Sent: Mon 2/8/2021 4:14:57 PM
Subject: FW: Eurovisie Songfestival
Received: Mon 2/8/2021 4:14:57 PM
[ESC2021 H&S COVID-19 Protocol v2.pdf](#)
[20210127 GGDvragen ESF.docx](#)

Ha 5.1.2e

Het Eurovisie Songfestival wil volop gaan testen. Het festival zelf wordt gehouden (repetities en festival zelf) in de weken van 9-22 mei.

Bij de GGD horen ze niet, want dit is echt toegangstesten (en voorzorgstesten).

Hieronder de aantallen die voorzien zijn.

Even een oriënterende vraag aan jou: zou jouw toegangstestenspoor hiervoor beschikbaar kunnen zijn? Wat vind je er op het eerste gezicht van?

Groetjes, 5.1.2e

Van: 5.1.2e 5.1.2e <5.1.2e@hbesc2021.nl>
Verzonden: donderdag 28 januari 2021 09:25
Aan: 5.1.2e , 5.1.2e (5.1.2e) <5.1.2e@minvws.nl>
Onderwerp: Eurovisie Songfestival

Hoi 5.1.2e

N.a.v. ons gesprek eerder deze week deel ik graag onderstaande informatie met je. In de bijlage vind je ook onze Health & Safety COVID-19 Policy (concept) en de vragen die we hebben uitgezet bij de GGDRR. Zij geven netjes aan dat zij vooralsnog de instructie hebben om het sporenbeleid van MinVWS te volgen en geen mandaat hebben om zelfstandig over inzet t.b.v. ESF te besluiten.

COVID-19 Policy

In de bijlage onze concept Health & Safety COVID-19 Policy. Dit document, bedoeld voor crew, delegaties en pers, is al door SGS getoetst.

Daarnaast is er uiteraard het standaard V&G plan, dat al door OTL is gecertificeerd (alles op groen, best bijzonder!) en vandaag richting Veiligheidsregio gaat. Hier gaat SGS ook nog een keer doorheen. Dat bespaar ik je voor nu even.

In basis is alles gebaseerd op RIVM-richtlijnen en dus ook de 1.5 meter, daar is ook Ahoy op ingedeeld. Waar dat niet kan (vervoer, bouw) of hoeft (podiumoptredens), varen we op bestaande protocollen. Verder natuurlijk mondkapjes, hygiënemaatregelen, ventilatie en héél veel communicatie.

Methodiek

Antigeen sneltest en PCR ter validatie van positieve uitslagen. Bij symptomen of melding BCO gaan mensen uiteraard het gebruikelijke GGD-traject in conform RIVM richtlijn. Artiesten en hun delegaties moeten sowieso voor het inreizen de normale testroute afleggen en worden geacht gedurende hun aanwezigheid in quarantaine te blijven, m.u.v. de nodige werkzaamheden in het kader van het ESF. Zo houden we de zgn. *Safe Harbour* in stand (we noemen het geen bubbel, die term suggereert een vals gevoel van absolute veiligheid).

Volume

In deze tabel zie je het volume per periode (totaal 43 dagen op locatie). Bijvoorbeeld: De eerste 17 dagen 125 tests per dag, dus totaal 2125 tests in deze periode. Sommige dagen zijn de aantallen wat hoger, andere lager, dit zijn gemiddelden bij benadering.

Dit gaat om crew (incl. beveiligers, cleaning, officials), artiesten, delegaties en vrijwilligers. Zouden we pers ook testen (al dan niet tegen betaling) dan zou dat ongeveer 1300 extra tests opleveren in de periode 9-22 mei.

Aantal dagen	Eens per 72 uur	Eens per 48 uur	Eens per 24 uur
17 (10-26 april)	125 per 2125	263 per 4463 voor	400 per 6800

	dag	voor die dagen	dag	die dagen	dag	voor die dagen
12 (27 april tot 8 mei)	400	4800	500	6000	600	7200
14 (9-22 mei)	900	12600	2200	30800	3500	49000
	Totaal	19.525	Totaal	41.263	Totaal	63.000

Commercieel aanbod op basis van testinterval 72 uur

Prijzen op basis van full-service, maar exclusief faciliteit (ruimte of tent en inrichting).

Covidsneltestservice:	€	
Coronalab.eu:	€	5.1.1c
Event Medical Services:	€	

De vragen die wij bij GGD Rotterdam-Rijnmond hebben neergelegd

Uitgaande van XXL-teststraat Ahoy met 52 loketten en 170 tests per loket per dag zou ESF hier de eerste dagen 1 en de laatste twee weken 6 loketten in beslag nemen.

Concrete vraag is of VWS ervoor open zou staan om GGDRR mandaat te geven het ESF in deze vraag te ondersteunen, *a priori* vanuit de gedachte dat het ESF met vooral publieke middelen wordt gefinancierd, een landelijk belang dient en een waardevolle pijler is op een routekaart tussen FieldLabs en *back to normal*. Het lijkt me lastig uitleggen als Gemeente en publieke omroep dan *publiek* geld gaan uitgeven aan een *commerciële* testpartij, terwijl er naast Ahoy een GGD XXL-teststraat staat.

Commerciële partijen geven aan ±6 weken vooraf commitment nodig te hebben om levering te kunnen garanderen. Dat zou betekenen dat we uiterlijk 26 februari ergens een klap op moeten geven.

Mocht je vervolgvragen hebben dan kunnen we even bellen, mailen mag ook. Dank voor de goede zorgen!!

Met vriendelijke groet,
Warmest regards,

5.1.2e | 5.1.2e
5.1.2e

Eurovision Song Contest — Rotterdam 2021



ORGANIZED BY

EBU

HOSTED BY



NOS



HOST CITY



Phone: +31-(0) 5.1.2e

Email: 5.1.2e@hbesc2021.nl

5.1.2e | 5.1.2e (5.1.2e@hbesc2021.nl)

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/5.1.2e>

Website: <https://songfestival.nl>